Mod. 129 (A)

REPUBBLICA ITALIANA

56029

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

MARCA DA BOLLO LIRE 400

6 MAG. 1970

Domanda di Revisione

Il sottoscritto Aysé Nur Nanà Pastore residente a Roma

Via Palestro 30 legale rappresentante della Ditta ARSA FILM s.r.l. Tel. 461513

con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione

della pellicola dal titolo: Presentazione del film "EDIPEON" per la regia

di Lorenzo Artale

di nazionalità: italiana produzione ARSA FILM-Società a responsabilità limitata

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 90 accertata metri 90 86

Roma, li 2 Maggio 1970 p. ARSA Film s.r.l. Via Palestro 30 00185 Roma Tel. 461.513

PRESENTAZIONE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Primo Piano di Lola con soldi che volano-Sovrapposizione bagno Lola e Giusi-Primo Piano di Gianni,Giannino,Giusi -Primo Piano Giannino - Primo Piano Gianni-Scena incubo:Gianni che cammina, mani intrecciate-Capelli Lola che volano-Lola che balla nel night, in campolungo -Primo Piano Lola al telefono-Gianni e Paolo che discutono-Giusi e Paolo che discutono-Lola e Paolo che discutono (Primo Piano)-Gianni abbraccia Lola in ginocchio,in camera sposi-Primo Piano Lola-Lola e Paolo in primo piano-Scene Londra di notte, senza attori-Aereo in volo-Veduta di Parigi di notte-Primo piano Lola--Bacio Gianni e Lola-Gianna e Paolo dietro le sbarre della finestra sul divano-Scena incubo:Lola esce dal mare;Paolo in spiaggia con ragazze-Lola e Gianni in camera sposi:lei si libera e si alza-Scena grotta: Lola terrorizzata dal gorilla-Gianni rompe vaso contro parete-Paolo corre con ragazza in prato-Piroetta di Lola sul letto,e Gianni la raggiunge e bacia Sovraimpressioni di Lola-Lola e Gianni fumano baciandosi-Lotta fra Giusi e Gianni-Litigio fra Gianni e Georgette che viene urtata-P.P.di Gianni che ride disperato-Gianni in auto in campolugno e da vicino-Lola incidente auto-Motoscafo sul lago e incidente dello stesso.

ARSA FILM s.r.l. Via Palestro 30 00185 Roma Tel. 461.513

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. .....

dell'Ufficio ..... intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. .....

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

D E C R E T A

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film .....

.....

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

.....

.....

.....

.....

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li .....

IL MINISTRO

N. B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

cinestampa roma 8-68 tel. 859182

Approvato
in appello col
divieto di anni 18
e cambiamenti
in Dorsa 25.5.70

Direzione Generale CINEMA
VIBACI

L. 400

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

R O M A

OGGETTO: Presentazione Film "EDIPEON"

Domanda visti censura

La sottoscritta, Aysé Nur Nanà Pastore, legale rappresentante e Amministratore Unico della Società ARSA FILM s.r.l., avente sede legale in Roma, in via Palestro 30, produttrice del film "EDIPEON" per la regia di Lorenzo Artale, fa domanda per ottenere n° 20 visti censura della presentazione del film in oggetto.

Ringraziando, con osservanza.

20 visti 25.5.70

Roma, 25 Maggio 1970

ARSA FILM S.r.l.
L'Amministratore Unico

N. 56029

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: Presentazione Film "EDIPEON"

Metraggio { dichiarato mt. 90 / accertato mt. 86

Produzione: ARSA FILM s.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Primo Piano di Lola con soldi che volano- Sovrapposizione bagno Lola e Giusi - Primo Piano di Gianni,Giannino - Primo Piano Giannino - Primo Piano Gianni - Scena incubo: Gianni che cammina, mani intrecciate - Capelli Lola che volano- Lola che balla nel night, in campolungo - Primo Piano Lola al telefono - Gianni e Paolo che discutono (Primo Piano) - Gianni abbraccia Lòla in ginocchio, in camera sposi)- Primo Piano Lola - Lola e Paolo in Primo Piano - Scena Londra di notte senza attori - Aereo in volo - Veduta di Parigi di notte - Primo Piano di Lola - Bacio Gianni e Lola - Gianna e Paolo dietro le sbarre della finestra sul divano - Scena incubo: Lola esce dal mare; Paolo in spiaggia con ragazze - Lola e Gianni in camera sposi: lei si libera e si alza - Scena grotta: Lola terrorizzata dal gorilla - Gianni rompe vaso contro parete - Paolo corre con ragazza in prato - Piroetta di Lola sul letto, Gianni la raggiunge e bacia - Sovraimpressioni di Lola - Lola e Gianni fumano baciandosi- Lotta fra Giusi e Gianni - Litigio fra Gianni e Georgette che viene urtata - Primo Piano di Gianni che ride disperato - Gianni in auto in campolungo e da vicino - Lola incidente auto - Motoscafo sul lago e incidente dello stesso -

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 25 MAG. 1970 a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Sono state alleggerite le scene: A)Scena dei due a letto nella casa di tolleranza - B) Scena dei due a letto nella camera materna - C) Paolo con la ragazza nel laboratorio -Scena che si ripete nello specchio.

Roma, li 25 MAG. 1970

IL MINISTRO

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DI DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

F.to EVANGELISTI

cinestampa roma 8-68 tel. 859182

L. 400

On. MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

Oggetto: Film "EDIPEON" - Richiesta visti censura

La sottoscritta Aysé Nur Nanà Pastore legale rappresentante e Amministratore Unico della Società ARSA FILM a r.l., avente sede legale in Roma - Via Palestro n.30 - produttrice del film "EDIPEON" per la regìa di Lorenzo Artale, fa domanda per ottenere n. 20 visti censura per la presentazione del film di che trattasi.

Ringraziando, con osservanza

Roma lì 11 Giugno 1970

ARSA Film s.r.l.
Via Palestro, 30 - 00185 Roma
Tel. 461.513

Renato Sori

19 visti
15-6-70

Direzione Generale CINEMA MiBACT